

Yves Léveillé lauréat du prix André Gagnon 2018 (musique instrumentale) remis par la fondation Spacq et Québecor.



Pierre Karl Péladeau (Québecor), Diane Juster (fondation Spacq), Yves Léveillé (musicien), Louis Vachon (Banque Nationale) (10 septembre 2018).

Le Gala de la Fondation SPACQ a dévoilé les lauréats de sa treizième remise de prix annuelle. Onze bourses de 10 000 \$ et huit de 5000 \$ ont été remises à autant d'auteurs, compositeurs et interprètes. Pour une dixième année consécutive, Louise Forestier a animé le gala.

Pierre Karl Péladeau, président et chef de la direction de Québecor, est en compagnie de Diane Juster, présidente de la Fondation SPACQ, d'Yves Léveillé, pianiste, compositeur québécois et grand lauréat du prix André Gagnon offert par Québecor, et de Louis Vachon, président et chef de la direction de la Banque Nationale du Canada.

Dix-huit artistes musicaux québécois ont vu leur talent être reconnu lundi soir, lors de la 13e remise de prix annuelle de la Fondation de la Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec (SPACQ), à Montréal.

Plusieurs jeunes chanteurs émergents, dont Hubert Lenoir, Loud et Émile Bilodeau, ont été primés. Les carrières de Jean Lapointe, Marie-Michèle Desrosiers et Patrice Michaud ont également été soulignées.

Moitié du duo Alfa Rococo avec son amoureuse Justine Laberge, David Bussièrès a été récompensé par le prix Diane Juster qui représente une implication exceptionnelle auprès de ses pairs auteurs-compositeurs-interprètes.

Le pianiste Marc-André Hamelin a, quant à lui, mis la main sur le prix Robert Charlebois en raison de son important rayonnement international.

Pierre Karl Péladeau, président et chef de la direction de Québecor, a profité de cette soirée pour remettre le prix André Gagnon en musique instrumentale à un autre virtuose du piano, Yves Léveillé.

Des bourses totalisant 140 000 \$ ont été remises lors de l'événement de la Fondation SPACQ animé par Louise Forestier.

Journal de Montréal, 11 sept. 2018